

Roza e Rasool Ke bare Me Dilchasp Maloomaat (Hindi)



अमीरे अहले सुन्नत دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَهُ की किताब

हफ्तावार रिसाला : 371

Weekly Booklet : 371

“अशिकाने रसूल की 130” हिकायात से एक किस्त

रौज़ाए रसूल

के बारे में दिलचस्प मालूमात

सफ़हात 26

जाली मुबारक की तारीख़

07

गुम्बद शरीफ़ के मुख़लिफ़ रंग

14

सब्ज़ गुम्बद कब बना ?

13

मस्जिदे नबवी में कितनी मेहराबें हैं ?

20

शैख़े तरीक़त, अमीरे अहले सुन्नत, बानिये दावते इस्लामी, हज़रते अल्लामा मौलाना अबू बिलाल

मुहम्मद इल्यास अत्तार क़ादिरी रज़वी

دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ
الْعَالِيَهُ



اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ
 اَمَّا بَعْدُ فَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

किताब पढ़ने की दुआ

अज : शैखे तरीक़त, अमीरे अहले सुन्नत, बानिये दावते इस्लामी, हज़रते अल्लामा मौलाना अबू बिलाल मुहम्मद इल्यास अत्तार कादिरि रज़वी دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَه

दीनी किताब या इस्लामी सबक पढ़ने से पहले नीचे दी हुई दुआ पढ़ लीजिये
 ان شاء الله تعالى जो कुछ पढ़ेंगे याद रहेगा। दुआ येह है :

اَللّٰهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا حِكْمَتَكَ وَاَنْشُرْ
 عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ

तरजमा : ऐ अल्लाह पाक ! हम पर इल्मो हिकमत के दरवाजे खोल दे और हम पर अपनी रहमत नाज़िल फ़रमा ! ऐ अज़मत और बुजुर्गी वाले। (مُسْتَرْفَع ج ۱ ص ۴۰ دار الفکر بیروت)

नोट : अव्वल आख़िर एक एक बार दुरूद शरीफ़ पढ़ लीजिये।

त़ालिबे गुमे मदीना
 व बक़ीअ व मरिफ़रत



13 शब्वालुल मुकर्रम 1428 H.

ट्रान्सलेशन डिपार्टमेन्ट (दावते इस्लामी इन्डिया)

येह रिसाला “रौज़ए रसूल के बारे में दिलचस्प मा 'लूमात'”

शैखे तरीक़त, अमीरे अहले सुन्नत, बानिये दावते इस्लामी हज़रत अल्लामा मौलाना अबू बिलाल मुहम्मद इल्यास अत्तार कादिरि रज़वी دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيَه ने उर्दू ज़बान में तहरीर फ़रमाया है।

ट्रान्सलेशन डिपार्टमेन्ट ने इस रिसाले को हिन्दी रस्मुल ख़त में तरतीब दे कर पेश किया है और मक्तबतुल मदीना से शाएअ करवाया है। इस रिसाले में अगर किसी जगह कमी बेशी या ग़लती पाएं तो ट्रान्सलेशन डिपार्टमेन्ट को (ब ज़रीअए WhatsApp, Email या SMS) मुत्तलअ़ फ़रमा कर सवाब कमाइये।

राबिता : ट्रान्सलेशन डिपार्टमेन्ट (दावते इस्लामी इन्डिया)

फ़ैज़ाने मदीना, त्री कोनिया बगीचे के पास, मिरज़ापूर, अहमदआबाद-1, गुजरात।

MO. 98987 32611 E-mail : hind.printing92@gmail.com

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَاتَمِ النَّبِيِّينَ ط
 أَمَا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ط بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط

रौज़ए रसूल के बारे में दिलचस्प मा'लूमात⁽¹⁾

दुआए अ़त्तार : या अल्लाह करीम ! जो कोई 25 सफ़हात का रिसाला :
 “रौज़ए रसूल के बारे में दिलचस्प मा'लूमात” पढ़ या सुन ले उसे बार
 बार रौज़ए रसूल की बा अदब हाज़िरी नसीब फ़रमा और उस को मां बाप समेत बे
 हिसाब बख़्श दे ।

امین پجاء خاتم النبیین صلی الله علیه و آله وسلم

दुरूदे पाक की फ़ज़ीलत

फ़रमाने आख़िरी नबी صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ : बेशक अल्लाह पाक ने
 एक फ़िरिश्ता मेरी क़ब्र पर मुक़र्रर फ़रमाया है जिसे तमाम मख़्लूक की
 आवाज़ें सुनने की ताक़त दी है, पस क़ियामत तक जो कोई मुझ पर दुरूदे पाक
 पढ़ता है तो वोह मुझे उस का और उस के बाप का नाम पेश करता है । कहता
 है, फुलां बिन फुलां ने आप पर इस वक़्त दुरूदे पाक पढ़ा है ।”

(مسند زيار، 4/255، حديث: 1425)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

सबज़ सबज़ गुम्बद हर आंख का नूर और हर दिल का सुरूर
 है । हर आशिके रसूल इस बात का तमन्नाई होता है कि वोह जीते जी
 कम अज़ कम एक बार तो ज़रूर सबज़ सबज़ गुम्बदो मीनार के दीदारे

①... येह मज़मून अमीरे अहले सुन्नत **دائمة بركاتهم العالیه** की किताब “आशिकाने रसूल की
 130 हिकायात” सफ़हा 266 ता 294 से लिया गया है ।

फ़रहत आसार से शरफ़याब हो । मदीनतुल मुनव्वरा में सब से बाबरकत बल्कि रूए ज़मीन की अज़ीम तरीन ज़ियारत गाह रौज़ए रसूल है । किसी आशिके रसूल ने कितना प्यारा शे'र रक़म किया है :

ए'ज़ाज़ येह ह़ासिल है तो ह़ासिल है ज़मी को अफ़्लाक पे तो गुम्बदे ख़ज़रा नहीं कोई

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❁❁❁ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

सरवरे दो जहान का मकाने अर्श निशान

मस्जिदे नबवी शरीफ़ में मशरिकी जानिब वोह बुक़अए नूर वाकेअ है जहां मदीने के ताजवर, महबूबे रब्बे अक्बर صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ जल्वागर हैं, येह वोही हुज़रए मुबारका है जिसे मस्जिदे नबवी शरीफ़ की पहली बार ता'मीर के वक़्त ही सरकारे आली वकार, मदीने के ताजदार صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ की रिहाइश के लिये तय्यार किया गया था और यहीं उम्मुल मुअमिनीन हज़रते आइशा सिदीका رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا तक़रीबन 9 बरस तक अपने सरताज, साहिबे मे'राज صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के क़दमों में हाज़िर रहीं, इसी बिना पर इसे हुज़रए आइशा भी कहते हैं । गारे और मिट्टी से बनी दीवारों और खज़ूर की टहनियों और पत्तों की छत पर मुशतमिल मुख़्तसर रक़बे का येह घर शायद उस वक़्त मदीनए मुनव्वरा की सादा तरीन इमारत थी । इस मकाने आलीशान की छत शरीफ़ की बुलन्दी क़दे आदम या'नी इन्सानी क़द से एक हाथ (या'नी तक़रीबन आधा गज़ ज़ियादा बुलन्द) थी । बा'द में इस के अतराफ़ में ऐसे ही हुज़ुराते मुबारका दीगर उम्महातुल मुअमिनीन رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُنَّ के लिये यके बा'द दीगरे ता'मीर किये गए । हज़रते अल्लामा शैख़ अब्दुल हक़ मुहद्दिस देहल्वी رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ फ़रमाते हैं : बा'ज मकानात ज़रीदे नख़्ल

या'नी खजूर की साफ़ टहनियों के थे, उन को कम्बल से ढांपा हुवा था और दरवाज़े पर भी कम्बल के पर्दे थे। तमाम मकानात क़िब्ले की तरफ़ और मशरिफ़ो शाम की जानिब थे, मग़रिब की सम्त कोई मकान न था। बा'ज़ मकान कच्ची ईंटों के भी थे। (जज़्बुल कुलूब, स. 97) जिन आशिक़ाने रसूल को अपने मकान छोटे और तंग महसूस होते हैं उन को चाहिये कि सुल्ताने दो जहान صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के मकाने अलीशान पर गौर कर के अपने लिये सब्रो तहम्मूल का सामान करें।

ख़ुसरवे कौनो मकां और तवाज़ोअ ऐसी हाथ तकिया है तेरा खाक बिछौना तेरा

(जौके ना'त, स. 24)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

हुज़रए मुबारका में विसालो तदफ़ीन

हबीबे रब्बे जुल जलाल, बीबी आमिना के लाल صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ने उसी हुज़रए आइशा में जाहिरी विसाल फ़रमाया, घर के जिस हिस्से में इन्तिक़ाल शरीफ़ हुवा वोही हिस्सए ज़मीन आप صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ की कब्रे अन्वर बनने और जिस्मे मुनव्वर से लिपटने से मुशरफ़ हुवा। उम्मूल मुअमिनीन आइशा सिद्दीका رَضِيَ اللهُ عَنْهَا अपनी वफ़ात शरीफ़ तक इसी हुज़रए मुक़द्दसा में मुक़ीम रहीं।

शौख़ैने करीमैन की हुज़रए मुतहहरा में तदफ़ीन

मुसल्मानों के पहले ख़लीफ़ा हज़रते अबू बक्र सिद्दीक رَضِيَ اللهُ عَنْهُ का जब वक्ते रुख़्सत आया तो आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ने वसिय्यत फ़रमाई कि मेरे जनाज़े को मदीने के ताजवर صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के रौज़ए अन्वर के पाक दर के सामने रख कर अर्ज़ करना : اَسْأَلُكُمْ عَلَيَّكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا أَبُو بَكْرٍ بِأَبْيَابِ

“या रसूलल्लाह صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ, अबू बक्र हाज़िरे दरबार है।” अगर दरवाज़ए मुबारका खुद ब खुद खुल जाए तो अन्दर ले जाना वरना जन्नतुल बक़ीअ में दफ़न कर देना। बा'दे रिहलत हस्बे वसिय्यत रौज़ए अन्वर के सामने जनाज़ए मुबारका रख कर जूँ ही अर्ज़ किया गया :

“السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ! अबू बक्र हाज़िरे दरबार है।” दरवाज़े का ताला खुद ब खुद खुल गया और आवाज़ आने लगी :
 اَدْخِلُوا الْحَبِيبَ اِلَى الْحَبِيبِ فَاِنَّ الْحَبِيبَ اِلَى الْحَبِيبِ مُشْتَاتٍ
 मिला दो कि दोस्त को दोस्त का इशतियाक़ (या'नी शौक़) है।”

(433/7- تفسير كبير, 436/30- تاريخ ابن عساکر) चुनान्चे आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ को हुज़ूरे पाक صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के पहलू (या'नी बराबर) में दफ़न किया गया और क़ब्र इस तरह खोदी गई कि आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ का मुबारक सर हुज़ूरे अन्वर صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के मुबारक शानों (या'नी बरकत वाले कन्धों) के सामने आता था। फिर तक़रीबन 10 साल बा'द जब इमामुल आदिलीन, मुसलमानों के दूसरे ख़लीफ़ा हज़रते उमर बिन ख़त्ताब رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ने शहादत पाई तो आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ भी हुज़रए मुतहहरा के अन्दर ख़लीफ़तुल मुस्लिमीन हज़रते सिद्दीके अक़बर رَضِيَ اللهُ عَنْهُ के पहलूए अन्वर में मदफून् हुए।

या इलाही! अज़ पए हज़रते सिद्दीको उमर ख़ैर दे दुन्या के अन्दर आख़िरत महमूद कर

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

हुज़रए मुक़द्दसा दो हिस्सों में तक्सीम था

तमाम मुसलमानों की प्यारी प्यारी अम्मी जान, हज़रते बीबी आइशा सिद्दीका رَضِيَ اللهُ عَنْهَا का हुज़रए मुबारका दो हिस्सों में मुन्क़सिम (या'नी तक्सीम) था, एक वोह हिस्सा जहां कुबूरे मुबारका थीं और दुसरा वोह जहां आप رَضِيَ اللهُ عَنْهَا की रिहाइश थी, दोनों हिस्सों के दरमियान एक

दीवार थी, आप رَضِيَ اللهُ عَنْهَا फ़रमाती हैं कि मैं अपने घर के उस हिस्से में जिस में रसूलुल्लाह صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ और मेरे वालिदे माजिद (رَضِيَ اللهُ عَنْهُ) आराम फ़रमा थे, इस हाल में दाख़िल हुवा करती थी कि पर्दे का कुछ ख़ास एहतिमाम न होता था, मैं कहती थी कि एक मेरे शौहरे नामदार हैं और दूसरे मेरे वालिदे बुजुर्गवार। जब उन के साथ अमीरुल मुअमिनीन हज़रते उमर फ़ारूके आ'ज़म رَضِيَ اللهُ عَنْهُ दफ़्न हुए तो अल्लाह पाक की क़सम ! हज़रते उमर फ़ारूके आ'ज़म رَضِيَ اللهُ عَنْهُ से हया की बिना पर इस तरह दाख़िल होती थी कि मैं ने अपने जिस्म को ख़ूब अच्छी तरह कपड़ों में लपेटा हुवा होता था। (مسند امام احمد، 12/10، حديث: 25718) मा'लूम हुवा कि उम्मुल मुअमिनीन हज़रते अइशा सिद्दीका رَضِيَ اللهُ عَنْهَا को इस अम्र में कोई शक न था कि दुन्या से पर्दा फ़रमा लेने के बा वुजूद भी साहिबे मे'राज صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ और प्यारे पिदर हज़रते सिद्दीके अक्बर رَضِيَ اللهُ عَنْهُ अपने अपने रौज़ए अन्वर के अन्दर रहते हुए भी मुझे देख रहे हैं और येही अक़ीदा अमीरुल मुअमिनीन हज़रते उमर फ़ारूके आ'ज़म رَضِيَ اللهُ عَنْهُ के बारे में था जभी तो आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ के रौज़ए अतहर में दफ़्न होने के बा'द आप رَضِيَ اللهُ عَنْهَا हाज़िरी देते वक़्त पर्दे का खुसूसी एहतिमाम फ़रमाया करती थीं। हालांकि क़ब्रों के पास इस तरह पर्दे का हुक्म नहीं है।

मेरी मदनी बेटियां या रब्ब! सभी पर्दा करें सुन्नतों की ख़ूब ख़िदमत बहरे सिद्दीका करें

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

शैख़ैने करीमैन के बा'द कोई यहां दफ़्न नहीं हुवा

शैख़ैने करीमैन رَضِيَ اللهُ عَنْهَا के बा'द हुजरए मुबारका में किसी और की तदफ़ीन नहीं हुई, जुन्नूरैन, जामेड़ल कुरआन मुसल्मानों के

तीसरे ख़लीफ़ा हज़रते उस्मान इब्ने अफ़फ़ान رَضِيَ اللهُ عَنْهُ की शहादत अगर्चे मदीनतुल मुनव्वरा में हुई लेकिन एक फ़सादी गिरोह ने हुजरए पाक के अन्दर आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ की तदफ़ीन नहीं होने दी चुनान्चे आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ को जन्नतुल बक़ीअ में दफ़न किया गया। जब कि मौला मुश्किल कुशा हज़रते अलिय्युल मुर्तज़ा शेरे खुदा رَضِيَ اللهُ عَنْهُ की शहादत मदीनए मुनव्वरा से बहुत दूर कूफ़े में हुई लिहाज़ा आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ की तदफ़ीन भी हुजरए मुतहहरा में न हुई। जब नवासए रसूल, जिगर गोशए बतूल हज़रते इमाम हसन मुज्जबा رَضِيَ اللهُ عَنْهُ को ज़हर दे कर शहीद किया गया और आप رَضِيَ اللهُ عَنْهُ की तदफ़ीन हुजरए मुक़द़सा में करने की कोशिश हुई तो उस वक़्त मदीनए मुनव्वरा का गवर्नर मरवान जो कि अहले बैत का मुख़ालिफ़ था, मुसल्लह हो कर आड़े आया चुनान्चे ख़ूनी तसादुम से बचने के लिये हज़रते इमाम हसन رَضِيَ اللهُ عَنْهُ की तदफ़ीन जन्नतुल बक़ीअ में कर दी गई।

वोह हसने मुज्जबा सच्च्यदुल अस्त्रिया राकिबे दोशे इज़ज़त पे लाख़ों सलाम

(हदाइके बरिख़ाश, स. 309)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

हुजरए मुबारका का दरवाज़ा बन्द कर दिया गया

सिद्दीका बन्ते सिद्दीक़, महबूबए महबूबे रब्बुल अलमीन, उम्मुल मुअमिनीन हज़रते आइशा सिद्दीका رَضِيَ اللهُ عَنْهَا का जब विसाल हुवा तो आप رَضِيَ اللهُ عَنْهَا को जन्नतुल बक़ीअ में दफ़न किया गया और हुजरए मुतहहरा के दरवाज़ए मुबारका के बाहर एक मज़बूत दीवार खड़ी कर के उस में दाख़िले का रास्ता बन्द कर दिया गया। उम्मुल मुअमिनीन

رَضِيَ اللهُ عَنْهَا के विसाल के बा'द वोह जगह भी ख़ाली हो गई जहां आप رَضِيَ اللهُ عَنْهَا क़ियाम पज़ीर थीं, यूं अब हुज़रए मुनव्वरा में चौथी क़ब्र की जगह ख़ाली है। कुर्बे क़ियामत में हज़रते ईसा रूहुल्लाह عَلَيْهِ السَّلَام का नुज़ूल होगा और बा'दे इन्तिक़ाल आप عَلَيْهِ السَّلَام की तदफ़ीन हुज़रए पाक में की जाएगी।

हुज़रए मुबारक़ा की दीवारों की ता'मीर

सरकारे मदीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ की हयाते ज़ाहिरी के दौर में मकाने अलीशान की दीवारें पक्की न थीं, सब से पहले अमीरुल मुअमिनीन हज़रते उमर फ़ारूके आ'ज़म رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ने पक्की दीवारें ता'मीर करवाईं, फिर पहली सदी के मुजद्दिद हज़रते उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ने पहली सदी हिजरी में जब मस्जिदे नबवी शरीफ़ की ता'मीरे नौ की तो सियाह पथ्थरों से (बिगैर दरवाज़े के) दीवारें बना कर हुज़रए अइशा का अस्ली रक़बा महफूज़ कर दिया और उस के गिर्द पंजगोशा (या'नी पांच कोने वाली) दीवार ता'मीर करवा दी जिस में कोई दरवाज़ा नहीं है।

जाली मुबारक़ की तारीख़

मक्सूरा शरीफ़ लोहे और पीतल की उस जाली मुबारक़ को कहा जाता है जिसे कुबूरे मुबारक़ा के अतराफ़ में हज़रते उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ की ता'मीर कर्दा पंजगोशा (पांच कोनी) दीवार के इर्द गिर्द नस्ब किया गया है। सब से पहले मिस्री सुल्तान रुक्नुद्दीन बैबरस ने 668 हि. में लकड़ी की जाली मुबारक़ बनाई थी, उस वक़्त उस की बुलन्दी दो आदमियों के क़द के बराबर थी। फिर शाह जैनुद्दीन

कल्बुगा ने 694 हि. में इस के ऊपर मज़ीद जाली बढ़ा दी जो छत से जालगी । 886 हि. में आतश ज़दगी के हादसे में यह जाली मुबारक शहीद हो गई तो सुल्तान कायित्बाई ने लोहे और पीतल की जालियां तय्यार करवाईं जिन में से पीतल की जालियां जानिबे क़िब्ला जब कि लोहे की जालियां बक़िय्या तीनों अतराफ़ में नस्ब की गईं । मक्सूरा (जाल) शरीफ़ में कई दरवाज़े हैं : एक क़िब्ले की दीवार में जिस का नाम बाबुत्तौबा है, एक मगरिबी दीवार में जिसे बाबुल वुफूद कहते हैं, एक मशरिकी दीवार में जिस का नाम बाबे फ़ातिमा है और एक शिमाली जानिब जिसे बाबुत्तहज्जुद कहते हैं । बाबे फ़ातिमा के इलावा तमाम दरवाज़े बन्द ही रहते हैं, बाबे फ़ातिमा भी उसी वक़्त खोला जाता है जब कोई गवर्नमेन्ट का मेहमान या वफ़द आए, यह लोग अगर्चे मक्सूरा शरीफ़ या'नी जाली मुबारक में दाख़िल तो हो जाते हैं लेकिन पंजगोशा दीवार के अन्दर नहीं जा सकते क्यूंकि इस में दाख़िले का कोई दरवाज़ा ही नहीं है । पंजगोशा के इर्द गिर्द बड़े बड़े पर्दे आवेज़ां हैं ।

तीन क़ब्रों की नक़ली तसावीर

आज कल तीन क़ब्रों की तसवीर वाले तुग़रे बाज़ार में बिकते हैं, जिस में एक क़ब्र सरकारे मदीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ और दो क़ब्रें शैख़ैने करीमैन رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا की तरफ़ मन्सूब की हुई हैं, यह जा'ली (नक़ली) हैं क्यूंकि तीनों मुबारक क़ब्रें पंजगोशा दीवारों के अन्दर हैं और अन्दर हाज़िर होने का कोई रास्ता ही नहीं । जब ज़ाहिरी आंखों से इन मुबारक क़ब्रों की ज़ियारत मुमकिन ही नहीं तो यह तसवीरें कहां से और किस तरह उतारी गईं ?

हिज़्रो फ़िराक़ में जो या रब्ब ! तड़प रहे हैं उन को दिखा दे मौला मीठे नबी का रौज़ा

(वसाइले बख़्शिश, स. 299)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

रौज़ए अन्वर पर गुम्बदे अतहर की ता'मीर

हुज़रए मुबारका पर पहले किसी किस्म का गुम्बद न था, छत पर सिर्फ़ निस्फ़ क़दे आदम (या'नी आधे इन्सानी क़द) के बराबर चार दीवारी थी ताकि जो कोई भी किसी ग़रज़ से मस्जिदे नबवी शरीफ़ की छत पर जाए उसे एहसास रहे कि वोह निहायत अदब के मक़ाम पर है और कहीं भूल में भी उस पर न चढ़े। यहां येह बयान करना दिलचस्पी से ख़ाली नहीं कि अब्बासी ख़िलाफ़त के इब्तिदाई दौर में मुक़तदर शख़्सिय्यात के मज़ारात पर गुम्बद बनाने का सिल्लिसला हुवा और फिर देखते ही देखते बग़दाद शरीफ़ और दिमशक़ में गुम्बद दीनी शख़्सिय्यात के मज़ारात का बा क़ाइदा हिस्सा बन गया। बग़दाद शरीफ़ में इमामे आ'ज़म अबू हनीफ़ा رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ के मज़ारे फ़ाइजुल अन्वार पर भी गुम्बद सल्जूकी सुल्तान मलिक शाह ने पांचवी सदी में ता'मीर करवाया था। इस के बा'द इस तर्जे ता'मीर को मिस्र में ख़ूब रवाज मिला और वहां थोड़े ही अर्से में बहुत से मज़ारात पर गुम्बद बन गए। जब क़लावून ख़ानदान का दौर आया तो गुम्बद तक़रीबन तमाम मुस्लिम अ़लाकों में आ़म हो चुका था। मिस्र में चूंकि येह फ़न्ने ता'मीर बहुत मक़बूल था इस लिये सुल्तान मन्सूर क़लावून ने जब रौज़ए रसूल صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ पर पहली मरतबा गुम्बद बनवाने का फ़ैसला किया तो मिस्री मे'मारों की ख़िदमात हासिल की गई जिन्हों ने अपने हुनर को काम में लाते हुए

678 हिजरी में हुजरए मुतहहरा पर लकड़ी के तख्तों की मदद से खूबसूरत गुम्बद बनाया। रौज़ए रसूल صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ से निस्बत ने इस गुम्बद शरीफ़ को ऐसा हुस्न बख़्शा कि ज़ाइरीने मदीना की आंखों का तारा बन गया।

इलाही तू अता कर दे हमें भी घर मदीने में वसीला तुझ को बू बक्रो उमर, उस्मानो हैदर का

(वसाइले बख़्शाश, स. 404)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

बड़े और छोटे गुम्बद शरीफ़ की ता'मीर

पहला गुम्बद शरीफ़ तक़रीबन एक सदी तक आशिक़ाने रसूल की आंखें ठन्डी करता रहा। फिर वक़्त गुज़रने के साथ साथ सीसा पिलाए हुए लकड़ी के तख्तों में से चन्द तख़्ते “जईफ़” हो गए, चुनान्चे सुल्तान नासिर हसन बिन मुहम्मद क़लावून ने गुम्बद शरीफ़ की कुछ ख़िदमत की, फिर बा'द में सुल्तान अशरफ़ शा'बान बिन हुसैन बिन मुहम्मद ने 765 हिजरी में मज़ीद ख़िदमत की सआदत हासिल की। अभी एक सदी और गुज़री होगी कि इस बात की ज़रूरत महसूस हुई कि गुम्बद शरीफ़ की वसीअ बुन्यादों पर “ख़िदमत” या ता'मीरे नौ की जाए और साथ ही उस पंजगोशा इहाते की भी “ता'मीरी ख़िदमत” की जाए जो हज़रते उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ ने बनवाया था। सुल्तान अशरफ़ कायित्बाई ने अव्वलन अपने एक नुमाइन्दे को इस की तहक़ीकात पर मामूर किया। नुमाइन्दे की रिपोर्ट के मुताबिक़ हुजरए मुतहहरा की दीवारों की “ख़िदमत” की अशह़ ज़रूरत थी और ख़ास तौर पर पंजगोशा शरीफ़ की शर्की (EAST) दीवार की भी कि इस में

कुछ दरारें पड़नी शुरू हो गई थीं। चूनाच्चे 14 शा'बानुल मुअज़्ज़म 881 सिने हिजरी को पंजगोशा शरीफ़ के मुतअस्सिरा हिस्से निकाल लिये गए, साथ ही साथ हुजरए मुतहहरा की पुरानी छत शरीफ़ भी हटा ली गई और शर्की जानिब तक़रीबन एक तिहाई हिस्से पर छत डाल दी गई जिस से येह एक तहख़ाने की मानिन्द नज़र आने लगा, जब कि बाकी के दो तिहाई हिस्से पर छत की तरकीब नहीं की गई बल्कि इस के ऊपर तीनों मुबारक क़ब्रों के सिरहानों की जानिब मुनक्क़श पथ्थरों से बना हुआ एक छोटा सा मगर अज़मत में बहुत बड़ा गुम्बद हुजरए पाक पर ता'मीर कर दिया गया उस के ऊपर सफ़ेद संगे मरमर लगाया गया और पीतल का हिलाल (चांद) नस्ब कर दिया गया। उस के ऊपर मस्जिदे नबवी शरीफ़ की छत को मज़ीद बुलन्द कर दिया गया ताकि येह छोटा गुम्बद अपने हिलाल (चांद) समेत मस्जिदे करीम की छत शरीफ़ के नीचे आ जाए। फिर उस के ऊपर बड़ा गुम्बद शरीफ़ ता'मीर किया गया। 17 शा'बान शरीफ़ 881 हिजरी को हुजरए मुतहहरा की "ख़िदमत" और ता'मीरे नौ का काम शुरू हुआ और दो माह में मुकम्मल हुआ, येह काम 7 शव्वालुल शरीफ़ 881 हिजरी को ख़त्म हुआ। सुल्तान क़ायित्बाई मुअर्रखा 22 जुल हिज्जतिल हराम 881 हि. को मदीनतुल मुनव्वरा हाज़िर हुए और उन्होंने ने उसी मक़ाम से हाज़िरी दी जहां से अ़वामुन्नास खड़े हो कर सलाम अर्ज़ करते हैं (या'नी जाली मुबारक के सामने खड़े हो कर मुवाजहा शरीफ़ के सामने से) जब उन्हें जाली मुबारक के अन्दर दाख़िल होने की अर्ज़ की गई तो फ़रमाने लगे :

मैं इस काबिल कहां ! अगर मुमकिन होता तो मैं मुवाजहा शरीफ़ से भी दूर खड़े हो कर सलाम अर्ज करता ।

न हम आने के लाइक़ थे न काबिल मुंह दिखाने के मगर उन का करम बन्दा नवाज़ व बन्दा परवर है

(ज़ौके ना'त, स. 250)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

मोअज़्ज़िन पर दौराने अज़ान आस्मानी बिजली गिरी

13 रमज़ान शरीफ़ 886 हिजरी को आस्माने मदीना का मतलअ अब्र आलूद था, मोअज़्ज़िन साहिब हस्बे मा'मूल मीनारए रईसिया पर अज़ान देने की गरज़ से चढ़े ही थे कि अचानक उन पर बिजली गिरी, मोअज़्ज़िन साहिब मौक़अ पर ही शहीद हो गए और मीनारए रईसिया मस्जिदे नबवी शरीफ़ की जानिब गिर पड़ा, मस्जिदे करीम में आग भड़क उठी, ना गहानी आग की लपेट में आ कर और भगदड़ वगैरा में मज़ीद दस आदमी फ़ौत हुए, आग और मीनारे के गिरने से गुम्बद शरीफ़ को भी “सदमा” पहुंचा और कुछ मल्बा हुजरए मुतहहरा के अन्दर भी हाज़िरी के लिये जा पहुंचा, ता हम हुजरए शरीफ़ा “सदमे” से महफूज़ रहा, अगर्चे फ़ौरी नौइय्यत की “ता'मीरी ख़िदमत” तो करवा दी गई मगर मुकम्मल तफ़्सीलात के साथ सुल्तान कायित्बाई को 16 रमज़ान शरीफ़ को कासिद के ज़रीए पैग़ाम भेज दिया गया । सुल्तान ने मिस्र से ज़रूरी सामान और एक सो से ज़ियादा मे'मार कारीगर और मज़दूर मदीनतुल मुनव्वरा रवाना कर दिये । काम शुरूअ कर दिया गया, बाहर वाला गुम्बद शरीफ़ जिस को बहुत ज़ियादा “सदमा” पहुंचा था मुकम्मल तौर पर हटा लिया गया, सुल्तान कायित्बाई के हुक्म

से 892 सिने हिजरी में बाहर की जानिब एक नया गुम्बद शरीफ़ ता'मीर किया गया जो कि सदियों तक काइम रहा ।

सब्ज़ गुम्बद कब बनाया

किसी ज़रूरत की वजह से तुर्की सुल्तान महमूद बिन अब्दुल हमीद ख़ान ने सुल्तान कायित्बाई का बनवाया हुआ गुम्बद शरीफ़ शहीद करवा कर 1233 हिजरी में दोबारा गुम्बद ता'मीर करवा दिया । 1253 हि. मुताबिक 1837 ई. में इसे सब्ज़ रंग कर दिया गया और इस के सब्ज़ रंग की वजह से इसे गुम्बदे ख़ज़रा कहा जाता है । इस में 67 रौशन दान हैं, जिन में से कुछ तो गोल शक़ल के हैं और बाकी मुस्ततील (या'नी लमचौरस) हैं ।

गुम्बदे ख़ज़रा खुदा तुझ को सलामत रखे देख लेते हैं तुझे, प्यास बुझा लेते हैं

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

दोनों गुम्बदों में एक छोटा सा सूराख़ रखा गया

निचले गुम्बद शरीफ़ के ऊपर एक ऐसा सूराख़ रखा गया है जिस से क़ब्र शरीफ़ और आस्मान के दरमियान कोई चीज़ हाइल नहीं रहती, उस पर एक बारीक जाली लगाई गई है ताकि उस में कबूतर वगैरा दाख़िल न हो सकें । और बिल्कुल इसी तरह उस के ऐन ऊपर गुम्बदे ख़ज़रा में जुनूब की سمت हिलाल (चांद) के नीचे भी सूराख़ रखा गया था, जब कभी क़हत्त का सामना होता अहले मदीना इस रौज़न (सूराख़ शरीफ़) को खोल दिया करते थे, जूही धूप की किरनें हुजरए मुतहहरा के अन्दर हाज़िरी की सआदत पातीं, बादल पानी ले कर हाज़िर

हो जाते और अहले मदीना के लिये ख़ूब बाराने रहमत बरसाते । अब उसे बन्द कर दिया गया है ।

बादल घिरे हुए हैं बारिश बरस रही है लगता है क्या सुहाना मीठे नबी का रोज़ा

(वसाइले बख़्शिश, स. 299)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

गुम्बद शरीफ़ के मुख़्तलिफ़ रंग

गुम्बद शरीफ़ के मुख़्तलिफ़ अदवार में मुख़्तलिफ़ रंगों की वजह से उसे इन रंगों की निस्बत से शोहरत रही है, मसलन जब उस का रंग सफ़ेद था तो उसे “कुब्बतुल बैज़ा” कहते, जब नीला रंग हुवा तो उसे “कुब्बतुज़्ज़रका” कहने लगे, और फिर 1253 हि. मुताबिक़ 1837 ई. से अब तक येह सब्ज़ रंग की वजह से “कुब्बतुल ख़ज़रा” (या'नी सब्ज़ गुम्बद) के नाम से मशहूर है । येह निहायत दिल आवेज़, बहुत ही प्यारा और आशिक़ाने रसूल की आंखों का तारा है, दुन्या भर के आशिक़ाने रसूल इस से बेहद महब्बत करते हैं और इस की एक अलामत येह भी है कि दुन्या भर की बे शुमार मस्जिदों के गुम्बद “गुम्बदे ख़ज़रा” की याद में सब्ज़ रंग के बनाए जाते हैं । बा'ज मसाजिद पर तो गुम्बदों की शक्लो शबाहत और सब्ज़ रंगत में काफ़ी मुशाबहत (या'नी यक्सानिय्यत) देखी जाती है जिस की एक मिसाल मस्जिदे कन्जुल ईमान पर बना हुवा सब्ज़ सब्ज़ गुम्बद है ।

कैसा है प्यारा प्यारा येह सब्ज़ सब्ज़ गुम्बद कितना है मीठा मीठा मीठे नबी का रौज़ा

(वसाइले बख़्शिश, स. 298)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

मस्जिदे नबवी के 8 सुतूने रहमत

मस्जिदे नबवी शरीफ़ के रहमतों भरे आठ सुतूनों को खुसूसी फ़ज़ीलत हासिल है, इन पर इन के नाम भी लिखे हुए हैं और रौज़तुल जन्नह (या'नी जन्नत की क्यारी) के अन्दर 6 सुतूनों की ज़ियारत मुमकिन है, दो सुतून चूँकि अब हुजरए मुतहहरा के अन्दर हैं लिहाज़ा उन की ज़ियारत मुशकल है। सुतून को अरबी में “उस्तुवाना” कहते हैं। आठों उस्तुवानात की तफ़्सील येह है :

﴿1﴾ उस्तुवानए हन्नाना

येह सुतूने रहमत सीधी जानिब मेहराबे नबवी से बिल्कुल मिला हुवा है। “मिम्बरे मुनव्वर” बनने से पहले सरकारे मदीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ खजूर के एक तने से टेक लगा कर खुत्बा इर्शाद फ़रमाते थे। जब मिम्बरे अत्हर बनाया गया और सरकारे दो अलाम صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ने इस पर तशरीफ़ फ़रमा हो कर खुत्बा इर्शाद फ़रमाया तो वोह तना आप صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के फ़िराक़ (या'नी जुदाई) में फट गया और चीखें मार कर रोने और गाभन (या'नी हामिला) ऊंटनी की तरह चिल्लाने लगा, येह हाल देख कर तमाम हाज़िरीन भी बे इख़्तियार रोने लगे। सरकार صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ने मिम्बरे मुनव्वर से उतर कर उस खजूर के तने पर दस्ते अन्वर फेर कर फ़रमाया : “तू चाहे तो तुझे तेरी जगह छोड़ दूँ जिस हालत में तू पहले था, अगर तू चाहे तो जन्नत में लगा दूँ ताकि जन्नती तेरा फल खाते रहें,” लम्हे भर के बा'द सरकारे नामदार عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان की तरफ़ मुतवज्जेह हो कर फ़रमाया : “इस ने जन्नत इख़्तियार की।” इसी रोने की वजह से उस

तने का नाम “हन्नाना” पड़ गया। हज़रते हसन बसरी رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ जब येह वाकिआ सुनते तो ख़ूब रोते और फ़रमाते : ऐ लोगो ! जब खजूर का एक बे जान तना फ़िराके रसूल में रो सकता है तो क्या तुम नहीं रो सकते ? (وفاء الوفاء، 1/388-389, 439)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

﴿2﴾ उस्तुवानए आइशा

येह सुतूने रहमत रौज़ए अन्वर से तीसरे नम्बर पर है और मिम्बरे मुनव्वर से भी तीसरे नम्बर पर। रहमते अनाम صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْأَهْلِ وَسَلَّمَ ने और कई अकाबिर सहाबए किराम عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان ने यहां बारहा नमाज़ पढ़ी है और आप صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْأَهْلِ وَسَلَّمَ यहां अक्सर तशरीफ़ रखा करते थे।

(وفاء الوفاء، 1/441)

अगर लोगों को पता लग जाए तो कुर्आ अन्दाज़ी करें

तमाम मुसल्मानों की प्यारी प्यारी अम्मी जान हज़रते बीबी आइशा सिद्दीका رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ने एक मरतबा मदीने के ताजदार صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْأَهْلِ وَسَلَّمَ का इशादि खुश गवार बयान किया : “मस्जिदे नबवी शरीफ़ में एक जगह बहुत ज़ियादा बा बरकत है, अगर लोगों को इल्म हो जाए तो उन्हें वहां नमाज़ पढ़ने के लिये हुजूम की वजह से कुर्आ डालना पड़े !” सहाबए किराम عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان ने हज़रते आइशा सिद्दीका رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا से वोह जगह दर्याफ़्त करना चाही मगर उन्होंने ने बताने से पहलू तही की, बा'द अजां हज़रत अब्दुल्लाह बिन जुबैर رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ के इसरार पर उन्होंने ने जगह की निशानदेही फ़रमा दी जिस पर मौसूफ़ फ़ौरन वहां पहुंचे और नफ़ल पढ़ने में मसरूफ़ हो गए। इस तरह सहाबए किराम عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان को भी

उस सुतूने रहमत का इल्म हो गया। इसी वजह से उसे “उस्तुवानए अइशा” कहा जाता है। एक रिवायत के मुताबिक़ येह जगह दुआ की क़बूलियत के लिये खुसूसी अहमियत रखती है। (440/1, (وفاء الوفاء))

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

3) उस्तुवानए तौबा

येह सुतूने रहमत क़ब्रे अन्वर से दूसरे और मिम्बरे मुनव्वर से चौथे नम्बर पर है। हमारे प्यारे आक़ा صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ अक्सर यहां नफ़ल अदा फ़रमाते थे। मुसाफ़िर या मेहमान भी यहां आ कर ठहरते थे। इसी जगह तशरीफ़ फ़रमा हो कर आप صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ फुक़रा व मसाकीन हज़रात में कुरआने करीम की ता'लीम और इस्लामी अहक़ाम की तरबियत फ़रमाते थे। इस सुतूने रहमत का दूसरा नाम “उस्तुवानए अबू लुबाबा” है। ब गरजे क़बूले तौबा हज़रते अबू लुबाबा رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ने अपने आप को इसी सुतूने रहमत के साथ बंधवा दिया था और क़सम खा ली थी कि जब तक रसूलुल्लाह صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ अपने मुबारक हाथों से आज़ाद नहीं फ़रमाएंगे न इस कैद से निकलूंगा न खाऊंगा न पियूंगा। उन्हें सिर्फ़ नमाज़ों और तबई हाजतों के लिये खोला जाता, वोह तक़रीबन सात दिन बंधे रहे न कुछ खाया न पिया, फिर अल्लाह पाक ने उन की तौबा क़बूल फ़रमाई और आक़ाए नामदार, मदीने के ताजदार صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ने उन्हें अपने दस्ते पुर अन्वार से खोला। (445:442/1, (وفاء الوفاء))

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

﴿4﴾ उस्तुवानतुस्सरीर

येह सुतूने रहमत उस्तुवानए तौबा की मशरिक्की जानिब जाली मुबारक से मिला हुवा है। जब ताजदारे मदीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ए'तिकाफ़ के लिये मस्जिदे नबवी शरीफ़ में क़ियाम फ़रमाते तो कभी इसी जगह **सरीर** या'नी चारपाई बिछाते जो खजूर की शाखों से बनी हुई थी। और अक्सर रात को **हसीर** या'नी चटाई पर इस्तिराह़त (या'नी आराम) फ़रमाते।

(وفاء الوفاء، 1/447-جذب القلوب، ص 93)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

﴿5﴾ उस्तुवानतुल हरस

इसे “उस्तुवानतुल हरस” और “उस्तुवानए अली” भी कहते हैं। हज़रते मौला अली मुशिकल कुशा शेरे खुदा رَضِيَ اللهُ عَنْهُ अक्सर यहां नवाफ़िल अदा फ़रमाते और रातों को महबूबे बारी صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ की पहरेदारी की खिदमात अन्जाम देते।

(وفاء الوفاء، 1/449, 448)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

﴿6﴾ उस्तुवानए वुफूद

येह सुतूने रहमत उस्तुवानतुल हरस के पीछे वाकेअ़ है। जब कभी गिर्दों नवाह से वुफूदे अरब कबूले इस्लाम के लिये दरबारे रिसालत में हाज़िर होते तो हमारे प्यारे आका मक्की मदनी मुस्तफ़ा صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ अक्सर इसी मक़ाम पर तशरीफ़ फ़रमा हो कर उन को अपनी ज़ियारत से मुशरफ़ फ़रमाते और सहाबाए क़िबार عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ इर्द गिर्द बैठते।

(وفاء الوفاء، 1/449)

इक सप्त अली इक सप्त उमर, सिद्दीक़ इधर उस्मान उधर

इन जगमग जगमग तारों में, महताब का आलम क्या होगा

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

﴿7﴾ उस्तुवानए जिब्राईल

हज़रते जिब्राईल عَلَيْهِ السَّلَام अक्सर यहीं वही ले कर नाज़िल होते। येह सुतूने मुबारक सय्यिदा बीबी फ़ातिमा رَضِيَ اللهُ عَنْهَا के हुज़रए पाक से मुत्तसिल और “सुफ़फ़ा शरीफ़” के ठीक सामने या'नी क़िब्ले की सम्त सब्ज़ जाली मुबारक के अन्दर है। (जज़्बुल कुलूब, स. 94)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

﴿8﴾ उस्तुवानए तहज्जुद

यहां सरकारे मदीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ने बारहा तहज्जुद अदा फ़रमाई है, येह सुतूने रहमत “सुफ़फ़ा शरीफ़” के सामने जानिबे क़िब्ला हुज़रए फ़ातिमा ज़हरा رَضِيَ اللهُ عَنْهَا के पीछे जानिबे शिमाल सब्ज़ जालियों के अन्दर है। (452/1, (وفاء الوفاء)) बाहर कुरआने पाक रखने की अलमारियों के सबब ज़ियारत मुशिकल है।

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

दीगर सुतून भी मुतबरक हैं

मस्जिदे नबवी शरीफ़ के मुतजक्करा आठ सुतूने रहमत बेशक अफ़ज़ल तरीन हैं मगर दीगर सुतून मुबारक भी बल्कि सारी ही मस्जिद शरीफ़ मुतबरक है। क़दीम मस्जिदे नबवी के हर हर सुतून पर हुज़ूरे अन्वर صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ की मुबारक नज़र पड़ी है और कोई भी उस्तुवाना (या'नी सुतून) ऐसा नहीं जहां सहाबए किराम عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان ने नमाज़ न पढ़ी हो। सहीह बुख़ारी में है : हज़रते अनस बिन मालिक رَضِيَ اللهُ عَنْهُ फ़रमाते हैं : मैं ने सरकारे मदीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के बड़े बड़े सहाबए किराम

عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان को देखा है कि वोह मग़रिब के वक़्त सुतूनों की तरफ़ सबक़त करते या'नी जल्दी जल्दी पहुंचते थे । (بخاری، 1/187، حدیث: 503)

मे 'राज का समां है कहां पहुंचे ज़ा़रो ! कुर्सी से ऊंची कुर्सी इसी पाक घर की है
(हदाइके बख़ि़श, स. 217)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيب ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّد

रौज़तुल जन्नह (जन्नत की क्यारी)

ताजदारे मदीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के हुज़रए मुबारका (जिस में सरकार का मज़ारे पुर अन्वार है) और मिम्बरे नूरबार (जहां आप صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ खुत्बा इर्शाद फ़रमाया करते थे) का दरमियानी हिस्सा जिस का तूल (या'नी लम्बाई) 22 मीटर और अर्ज़ (चौड़ाई) 15 मीटर है। रौज़तुल जन्नह या'नी “जन्नत की क्यारी” है। चुनान्चे हमारे प्यारे आका مَالَيْنِ بَيْتِيقُ وَمَنْبَرِي رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ : صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ का फ़रमाने आलीशान है : ये रौज़तुल जन्नह या'नी मेरे घर और मिम्बर की दरमियानी जगह जन्नत के बाग़ों में से एक बाग़ है। (بخاری، 1/402، حدیث: 1195) आम बोलचाल में लोग इसे “रियाज़ुल जन्नह” कहते हैं मगर अस्ल लफ़ज़ “रौज़तुल जन्नह” है।

येह प्यारी प्यारी क्यारी तेरे ख़ाना बाग़ की सर्द इस की आबो ताब से आतश सकर की है
(हदाइके बख़ि़श, स. 211)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيب ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّد

मेहराबे नबवी

मस्जिदे नबवी शरीफ़ में ता दमे तहरीर चार मेहराबें अपने अन्वार लुटा रही हैं ① मेहराबुन्नबी ② मेहराबे उ़समानी ③ मेहराबे तहज्जुद ④ मेहराबे सुलैमानी । यहां सिर्फ़ मेहराबुन्नबी का

ज़िक्र किया जाता है : तहवीले किब्ला (या'नी किब्ले की तब्दीली) का हुक्म नाज़िल होने के बा'द 14 या 15 रोज़ तक इमामुल अम्बिया صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ मस्जिदे नबवी शरीफ़ में सुतूने आइशा के सामने खड़े हो कर इमामत फ़रमाते रहे फिर 15 शा'बान शरीफ़ 2 हि. को "सुतूने हन्नाना" के मक़ाम को शरफ़े क़ियाम से मुशर्रफ़ फ़रमाया, यह मेहराब शरीफ़ इसी जगह पर का'बए मुशर्रफ़ा के "मीज़ाबे रहमत" की सप्त बनी हुई है। हुज़ूर रहमतुल्लिल आलमीन صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ और खुलफ़ाए राशिदीन عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان के दौरै ज़रीन में मेहराब की मौजूदा अलामत राइज नहीं थी इस को पहली सदी के मुजद्दिद, हज़रते उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ने ख़लीफ़ा वलीद बिन अब्दुल मलिक के हुक्म से 88 हिजरी (706 ई.) में ईजाद किया और यह वोह "बिदअते हसना" है जिसे तमाम उम्मत ने क़बूल किया और अब दुन्या भर की मसाजिद की ताक़ नुमा मेहराबें हज़रते उमर बिन अब्दुल अज़ीज़ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ की ईजादे मुबारक से बरकतें लिये हुए हैं। इस से यह बात भी सीखने को मिली कि दौरै सहाबा में किसी चीज़ का न होना उसे ना जाइज़ नहीं कर देता, जैसे येही मुरव्वजा मेहराब, संगे मरमर के मिम्बर, मसाजिद पर गुम्बद व मीनार, सब्ज़ सब्ज़ गुम्बद व मीनार, कुबूरे औलिया पर इमारत व गुम्बद, ख़त्मे बुख़ारी, माइक पर अज़ान व खुत्बा, अज़ान से क़ब्ल दुरूद शरीफ़ पढ़ना, हर साल जशने विलादत की धूमधाम, ग्यारहवीं शरीफ़, आ'रासे बुजुर्गाने दीन वग़ैरा वग़ैरा।

मेहराबो मिम्बर और वोह हरयाली जालियां और मस्जिदे हबीब का जलवा नसीब हो

(वसाइले बख़्शिश, स. 119)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ



मिम्बरे रसूल

दो फ़रामीने मुस्तफ़ा صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ : ﴿1﴾ : يَا نَبِيَّ وَمَنْبَرِيَّ عَلَى حَوْضِي (بخاری، 1/403، حدیث: 1196) मेरा मिम्बर मेरे हौज़ (या'नी हौजे कौसर) पर है। मिम्बर शरीफ़ का वोह गोला जिसे रहमते अलम صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ थामा करते थे, सहाबए किराम عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان (बरकत के लिये) उस पर हाथ फेरा करते थे। ﴿2﴾ (طبقات لابن سعد، 1/196) يَا نَبِيَّ وَمَنْبَرِيَّ عَلَى تَرْعَةِ مَنْ تَرْعُ الْجَنَّةَ (وفاء الوفاء، 1/426) मिम्बर जन्नत के बाग़ों में से एक बाग़ में वाक़ेअ है।

अस्ल मिम्बरे मुनव्वर लकड़ी का था

सरकारे मदीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के लिये सब से पहला मिम्बरे मुनव्वर 8 हिजरी में तय्यार किया गया था, उस के तीन ज़ीने थे। आप صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ मिम्बरे मुतहहर पर रौनक अफ़रोज़ होते वक़्त तीसरे दरजे (या'नी ज़ीने) पर बैठते और दूसरे दरजे पर पांच मुबारक रखते थे। हुज़ूरे अक़दस صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآलِهِ وَسَلَّمَ के मिम्बरे मुबारक का तूल (या'नी लम्बाई) दो हाथ, अर्ज़ (या'नी चौड़ाई) एक हाथ और हर ज़ीने की चौड़ाई एक बालिशत थी। (جذب القلوب، ص 90) दरमियान वाला हिस्सा जिस के साथ तकिया (या'नी टेक) लगाते थे वोह एक हाथ लम्बा और जिन हिस्सों पर खुत्बे के लिये बैठते वक़्त हाथ मुबारक रखते थे वोह एक बालिशत और दो उंगल उंचे थे। (وفاء الوفاء، 1/400، 402) मिम्बरे मुनव्वर मुबारक के तीनों जानिब पांच लकड़ियां लगी होती थीं। मिम्बरे अतहहर की येह कैफ़ियत हुज़ूरे अन्वर صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآलِهِ وَسَلَّمَ के बा'द सय्यिदुना सिद्दीके अक्बर, सय्यिदुना फ़ारूके आ'ज़म, सय्यिदुना उ़समाने ग़नी और हज़रते मौलाए काइनात, अलिय्युल मुर्तज़ा शेरे खुदा عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان के ज़माने में भी काईम

रही । (جذب القلوب، ص 90) मौजूदा दौर के संगे मरमर के मिम्बर “दौरे सहाबा” में न होने के बा वुजूद जाइज़ हैं !

छुप छुप के देखूं मिम्बरे अक़दस की फिर बहार शायद कभी तो शाह का जलवा नसीब हो

(वसाइले बख़्शिश, स. 119)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيب ❀❀❀ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّد

मक़ामे अज़ाने बिलाल की निशान दही नहीं हो सकती

प्यारे प्यारे इस्लामी भाइयो ! मस्जिदे नबवी शरीफ़ के अन्दर

जन्नत की क्यारी में मौजूद मिम्बर शरीफ़ के ऐन सामने आठ सुतूनों पर काइम संगे मरमर का ख़ूबसूरत चबूतरा है, इसे “मुकब्बिरिया” कहते हैं, इसी पर खड़े हो कर अज़ान व इक़मत कही जाती है । येह याद रहे ! इस जगह पर हज़रते बिलाल हब्शी رَضِيَ اللهُ عَنْهُ का अज़ान देना साबित नहीं । (تجوئے مدینه، ص 518 طحطا) हज़रते बिलाल हब्शी رَضِيَ اللهُ عَنْهُ कहां खड़े हो कर अज़ान देते थे अब उस जगह की निशान दही दुश्वार है, इस की तारीख़ मुलाहज़ा हो : अहकामे अज़ान के निफ़ाज़ के बा'द शुरूअ शुरूअ में हज़रते बिलाल इब्ने रबाह मस्जिदे नबवी शरीफ़ के क़रीब वाक़ेअ एक ऊंचे मकान की छत पर तशरीफ़ ले जा कर अज़ान दिया करते थे मगर इस के बा'द इन के लिये लकड़ी का एक स्टूल बनवा दिया गया था जिस पर खड़े हो कर वोह उस वक़्त तक अज़ान देते रहे जब तक कि वोह अज़ामे दिमशक़ नहीं हुए । इस स्टूल को हुजरए उम्मुल मोअमिनीन हज़रते हफ़सा बिनते उमर फ़ारूक़ (رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا) की छत पर रख दिया गया था जिस पर खड़े हो कर अज़ान दी जाती थी । इस के बा'द आले उमर फ़ारूक़ ने इसे सय्यिदुना हज़रते बिलाल इब्ने

रबाह हब्शी رَضِيَ اللهُ عَنْهُ के तबरुक और आसार के तौर पर संभाल लिया था जो कि सदियों तक महफूज रहा। कुतबुद्दीन हनफ़ी (मुतवफ़्फ़ा 990 हिजरी) अपनी तारीख़े मदीना में तसदीक करते हैं कि उन के अय्याम में भी वोह स्टूल हज़रते बिलाल हब्शी رَضِيَ اللهُ عَنْهُ के आसार के तौर पर महफूज था फिर जब दारे आले उमर को एक मद्रसे में तहवील कर दिया गया तब भी वोह मुतबरक आसार काइमो दाइम रहा लेकिन बीसवीं सदी के शुरूअ में वोह गोशए गुमनामी में चला गया।

सुफ़्फ़ा शरीफ़

सुफ़्फ़ा साइबान और साएदार जगह को कहते हैं। मस्जिदे नबवी शरीफ़ में बाबे जिब्राईल عَلَيْهِ السَّلَام से दाख़िल हों तो कुछ क़दम चलने के बा'द सीधे हाथ की जानिब सुफ़्फ़ा शरीफ़ अपने जल्वे लुटा रहा है। सुफ़्फ़ा ज़मीन से आधा मीटर बुलन्द है जब कि इस की लम्बाई 12 मीटर और चौड़ाई 8 मीटर है और इस के अतराफ़ में तक़रीबन दो फुट उंची पीतल की जाली का ख़ूबसूरत हि़सार (या'नी जंगला) बना हुवा है, यहां जाइरीन तिलावते कुरआने मुबीन भी करते हैं और नमाज़ भी पढ़ते हैं। येही वोह मक़ाम है जहां फुक़राए मुहाजिरीन सहाबए किराम عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان का एक गिरौह इस्लामी ता'लीम के हुसूल और ततहीरे कुलूब (या'नी दिलों की पाकीज़गी के हुसूल) की ख़ातिर सुब्हो शाम क्रियाम पज़ीर रहता था। इन की ता'दाद 70 और 400 के दरमियान रही है। ताजदारे मदीना, राहते क़ल्बो सीना صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ के पास जब कहीं से सदक़ा हाज़िर किया जाता तो अस्हाबे सुफ़्फ़ा عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان के यहां भिजवा देते और अगर कहीं से हदिय्या (या'नी

तोहफ़ा व नज़राना) हाज़िरे ख़िदमत होता तो खुद भी तनावुल फ़रमाते और अस्हाबे सुफ़्फ़ा عَلَيْهِمُ الرِّضْوَان को भी शरीक फ़रमा लेते। इल्मे दीन के येह शाइकीन निहायत सादा और ग़रीब व मिस्कीन हुवा करते थे। इन्हीं में के एक मशहूर सहाबी हज़रते अबू हुरैरा رَضِيَ اللهُ عَنْهُ बयान फ़रमाते हैं : मैं ने 70 अस्हाबे सुफ़्फ़ा को देखा कि उन के पास चादर तक न थी फ़क़त तहबन्द था या कम्बल जिसे अपनी गर्दन में बांध कर लटका लेते थे और वोह भी इस क़दर छोटा होता कि किसी की आधी पिन्डलियों तक पहुंचता और किसी के टख़नों तक और हाथ से इसे थामे रहते कि कहीं सित्र खुल न जाए। (بخاری، 1/169، حدیث: 442) सय्यिदुना मुजाहिद رَضِيَ اللهُ عَلَيْهِ बयान फ़रमाया करते थे : क़सम है उस ज़ाते पाक की जिस के सिवा कोई मा'बूद नहीं ! कि मैं बसा अवकात भूक की शिद्दत के बाइस अपना शिकम (या'नी पेट) और सीना ज़मीन पर लगा देता और बा'ज़ अवकात पेट पर पथर बांध लेता ताकि सीधा खड़ा हो सकूं। (بخاری، 4/234، حدیث: 6452) जनाबे रहमतुल्लिल आलामीन صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ने इन इल्मे दीन के आशिकीन की हौसला अफ़ज़ाई करते हुए अपने वज्द आफ़रीन कलिमात से नवाज़ते हुए उन से फ़रमाया : अगर तुम्हें मा'लूम हो जाए कि रब्बे काइनात ने तुम्हारे लिये कैसे कैसे इन्आमात तय्यार कर रखे हैं तो तुम तमन्ना करते कि काश ! फ़क्रो फ़ाके का येह सिलसिला और तवील हो जाए। (ترمذی، 4/162، حدیث: 2375)

जुस्तजू में क्यूं फिरें माल की मारे मारे हम तो सरकार के टुकड़ो पे पला करते हैं

(वसाइले बख़ि़श, स. 144)

صَلُّوا عَلَى الْحَبِيبِ ❀❀❀ صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

अगले हफ्ते का रिसाला

